

Retour à 富岡への帰り道 Tomioka

LAURENT GALANDON · MICHAËL CROUZAT
ローラン・ギャランドン ミカエル・クルーザ



Jungle

Retour à
TomioKa

スペシャルサンクス

ノエ、ナタエル、アナトール、エレーヌへ。
ローラン

マガリとルーヴへ。
ミカエル

本作の彩色になくてはならないアシストをしてくれた
デボラ・I・ヴィヤオとヴィクトル・モラレスへ。
アンドレス

Retour à
Tomioka

富岡への帰り道

作
ローラン・ギャランドン

画
ミカエル・クルーザ

彩色
アンドレス・ガリード・マルティン
クララ・パティーノ・ブエノ

Jungle

2011年3月11日、日本沖で巨大な海底地震が発生した。大地震は津波を生み出し、沿岸は壊滅、その範囲は600キロメートル近くにも及んだ。この自然災害はまた別の災害をも引き起こすが、そこには人間の手が加わっていた。福島第一原子力発電所で、冷却機能が失われたのだ。これにより複数回の爆発が起き、有害な放射性物質が大量に放出されることとなる。福島県の住民の一部が、このとき避難したのだった。この悲惨な出来事は、今なお多大な影響を与え続けている。



















