

ガンサダーンの音が聞こえる

物語と絵：コーシン・チーンシーコン(タイ) No.211



表1



表4

ガンサダーンの音が聞こえる

物語と絵：コーシン・チーンシーコン(タイ) No.211



表2



001

CARTOONTHAI STUDIO

ISBN 978-616-01-1809-0

ชื่อหนังสือ

เรื่องและภาพโดย

พิมพ์ครั้งที่หนึ่ง

จำนวน

ราคา

เจ้าของ

ผู้จัดพิมพ์

ประธานกรรมการ

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร

กรรมการผู้จัดการ

รองกรรมการผู้จัดการสายงาน ธุรกิจสิ่งพิมพ์การ์ตูน

รองกรรมการผู้จัดการสายงาน การเงินและบัญชี

รองกรรมการผู้จัดการสายงาน ธุรกิจสื่อสิ่งพิมพ์

รองกรรมการผู้จัดการสายงานสื่อโฆษณา

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการบริหารการ์ตูนไทย

กำกับศิลป์

กองบรรณาธิการ

จัดรูปเล่ม

พิสูจน์อักษร

ผู้อำนวยการใหญ่ฝ่ายการตลาด

ผู้อำนวยการฝ่ายประชาสัมพันธ์

ผู้อำนวยการฝ่ายต่างประเทศ

ผู้จัดการฝ่ายเตรียมผลิต

บรรณาธิการฝ่ายเตรียมผลิต

ประสานงานเตรียมผลิต

ผู้จัดการฝ่ายโฆษณา

ฝ่ายโฆษณา

พิมพ์ที่

จัดจำหน่ายทั่วประเทศ

ลูกค้าสัมพันธ์

978-616-01-1809-0

แนวกริ่ง กังสดาล เล่ม 1

โกสินทร์ จินลีล

มกราคม 2555

188 หน้า

45 บาท

บริษัท สยามอินเตอร์มีเดีย จำกัด (มหาชน)

สำนักพิมพ์ สยามอินเตอร์คอมิกส์

สฤณีกุล แจ่มสมบูรณ์

วิฑูร นิรันดราย

อัญชลี อธิสินธุ์

วิรัตน์ ชินพูนผดุง

นวลพร สิทธิธนาภิธาน

ปราชญ์ ไร่ยงค์

ภูษณณกรณ์ เกษมณีการุณ

วิชัย ลิ่มศิริโพธิ์ทอง

ธเนศ ปรีดาวัฒน์

อุเทน ชัยสิทธิ์กุล

โกสิน จิณฐะโรจน์

ณัฐพล อรุณธยา

โกสินทร์ จินลีล

ณัฐพล กิตติคุณธรรม

เกษม อภิชนตระกูล

ศิริพร แท่นทอง

ปิสิพร สุขเกษม

ดวงดา เทียมศักดิ์

ณชนันท์ วิบูลย์ศิริวงศ์

กิตติวัฒน์ นิรันดราย

ฐุชัย ศิริวงศา

วราเทพ ชุมดวง

ปฏิวัติ มัชฌาประเทศ

สุทธิชัย ศิริพรประเสริฐ

ปริญญ์ จิตรสุรา

พัชราภา โคมฉาย

มณีนันท์ ศุภงาม

บริษัท กีเลนการพิมพ์ จำกัด

บริษัท สยามอินเตอร์มีเดีย จำกัด (มหาชน)

459 ซ.ลาดพร้าว 48

แขวงสามเสนนอก

เขตห้วยขวาง

กรุงเทพฯ 10310

โทร. 0-2694-3031-33

fax 1601-1607,

0-2276-5035-39

โทร. 0-2693-0904

ลิขสิทธิ์เป็นของ สำนักพิมพ์สยามอินเตอร์คอมิกส์ ในเครือ บริษัท สยามอินเตอร์มีเดีย จำกัด (มหาชน) อย่างถูกต้องตามกฎหมาย ห้ามลอกเลียนแบบส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ รวมทั้งการดัดแปลงเนื้อหาไปว่ารูปแบบหรือวิธีการใดๆ ในกระบวนการอิเล็กทรอนิกส์ การบันทึก การถ่ายภาพ หรือวิธีใดโดยไม่ได้รับอนุญาต ยกเว้นเพื่อการประชาสัมพันธ์หนังสือเล่มนี้

แนวกริ่ง กังสดาล#1

หนู โกสินทร์ เริ่มต้นงานเขียนในช่วงที่ยังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยด้วยเรื่องสั้นสอง-สามเรื่องก่อนที่จะได้เป็นส่วนหนึ่งของการทุนไทยสตูดิโอ และเริ่มงานเรื่องยาวเรื่องแรกคือ Hellist ซึ่งลงตีพิมพ์ในนิตยสาร FUSION อยู่ร่วมสองปีก่อนที่นิตยสารเล่มดังกล่าวจะปิดตัวไป ซึ่งหลังจากนี้คือช่วงที่หนูได้ช่วยงานกองกลางของออฟฟิศอยู่ ไม่ว่าจะเป็นงานการตูนจากภาพยนตร์หรือจากวรรณกรรมเป็นช่วงที่เจ้าตัวได้ทดลองทำงานหลากหลาย หลายสไตล์ และในช่วงนี้เองที่หนูได้ถือโอกาสเก็บข้อมูลสำหรับงานรวมเล่มเรื่องแรกของตัวเองที่กลั่นออกมาจากความชอบในการวาด การอ่านการ์ตูนและการฟังเพลง ผลงานเรื่องนั้นคือ Let's Rock เรื่องสั้นสี่เรื่องของตัวละครที่แตกต่างกันแทบจะทุกด้าน ทว่าร้อยเข้าไว้ด้วยดนตรี หลังงานเล่มนี้หนูก็ได้กลับมาช่วยงานกองกลางอีกครั้งและถือโอกาสเก็บข้อมูล สำหรับรวมเล่มถัดไปของตน การอ่านงานวรรณกรรมต่างๆ ถือเป็นเรื่องหนึ่งที่เขาทำประจำไม่แพ้การอ่านการ์ตูนหรือฟังเพลง ซึ่งตรงจุดนี้เป็นสิ่งที่นักวาดการ์ตูนควรกระทำ งานที่เขาอ่านก็มีตั้งแต่วรรณกรรมสำหรับเยาวชนไปจนถึงปรัชญา ซึ่งทำให้งานชิ้นต่อมา คือ Cross Road ซึ่งเป็นเรื่องสั้นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับดนตรี ลำดับที่สองมีการดำเนินเรื่องที่หลากหลายมากขึ้น ทว่า...ยังคงความสนุกของความเป็นการ์ตูนไว้ครบถ้วน

นับจากวันที่งานรวมเล่มล่าสุดวางแผงนับได้สองปีนิดๆ ประสบการณ์จากการทำงานและการศึกษาแหล่งความรู้ต่างๆ ถูกนำมาใช้กับงานลำดับที่สามนี้ “แนวกริ่งกังสดาล” ที่คราวนี้หนูได้มีผลลงสำเนียงดนตรีไทยอันเป็นมรดกของเราเองบ้าง ทั้งที่ในชีวิตก็เข้าไปข้องแวะกับดนตรีแขนงนี้โดยมาก ซึ่งมันท้าทายทั้งเจ้าของผลงานและท้าทายผู้อ่านอย่างยิ่ง เช่นนั้นแล้วขอเชิญเปิดเข้าไปสัมผัสกับงานของเขาได้ ณ บัดนี้

ธเนศ ปรีดาวัฒน์
บรรณาธิการแผนกการ์ตูนไทย

<http://ctstudio.all-up.com>
cartoonthaiteam@hotmail.com

สารบัญ

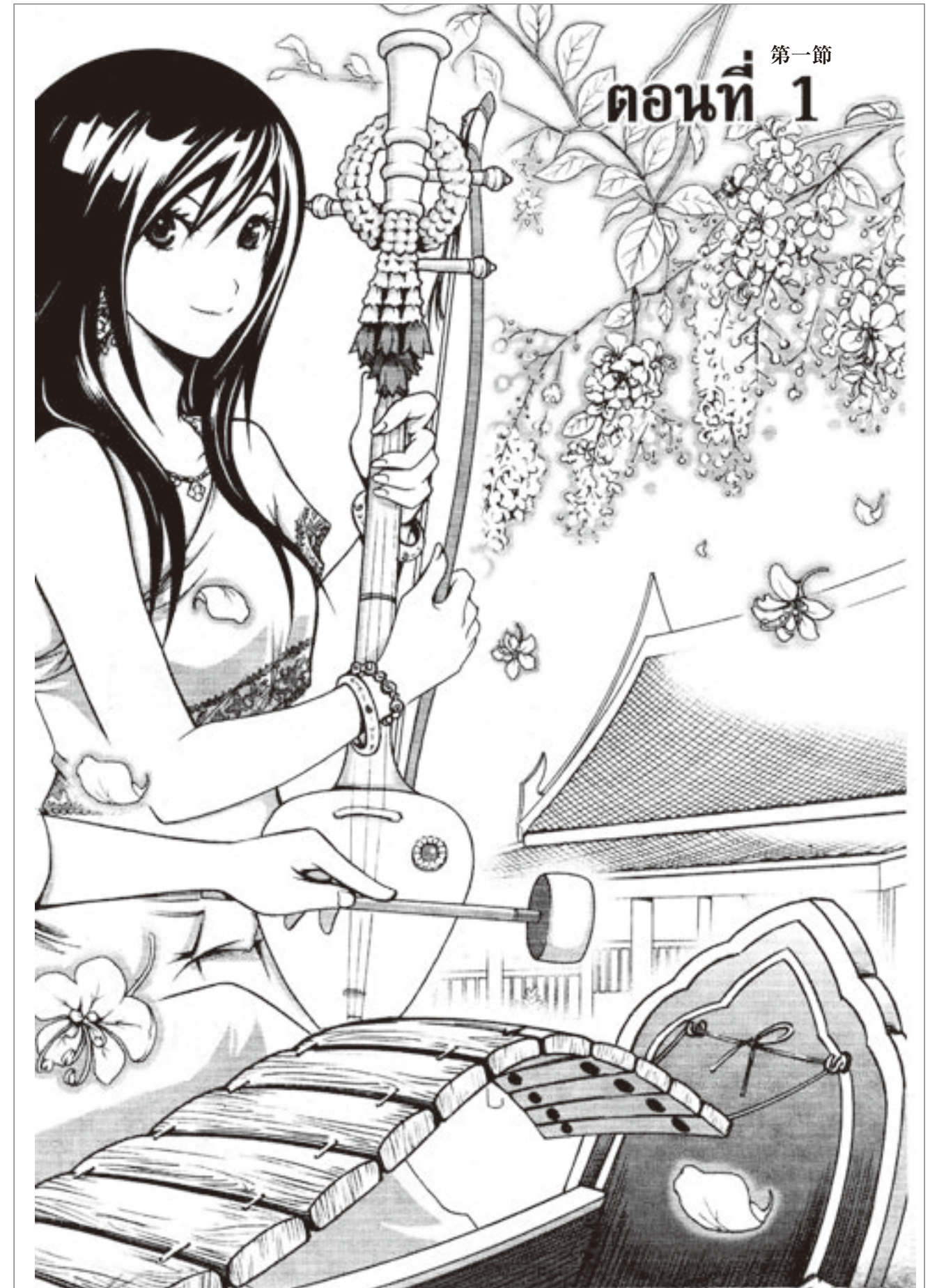
目次

ตอนที่ 1		6
第一節		
ตอนที่ 2		51
第二節		
ตอนที่ 3		75
第三節		
ตอนที่ 4		101
第四節		
ตอนที่ 5		125
第五節		
ตอนที่ 6		151
第七節		
Special		178
スペシャル		



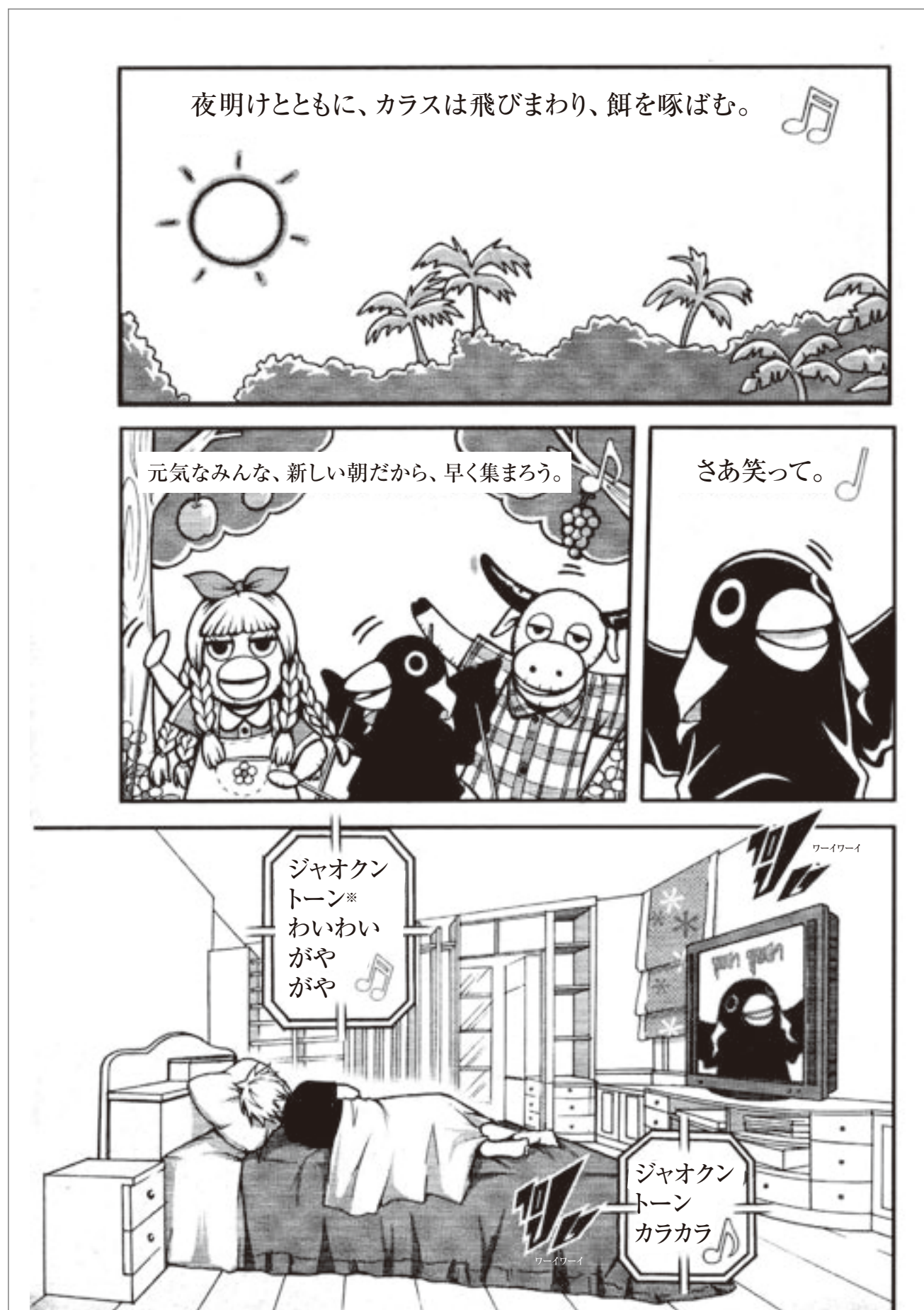
ガンサダーンの音が聞こえる

物語と絵：コーシン・チーンシーコン(タイ) No.211



ガンサダーンの音が聞こえる

物語と絵：コーシン・チーンシーコン(タイ) No.211



※子供番組の主人公の名

008



009